

**XXIV ENCUENTRO DEL COMITÉ DE INTEGRACIÓN
PASO DE AGUA NEGRA
San Juan – Argentina
07 y 08 de mayo de 2015**

ACTA DE TRABAJO SUBCOMISIÓN DE CULTURA

En la provincia de San Juan, Argentina, a los 7 días del mes de mayo del 2015, siendo las 15.00 hs. sesionó la Subcomisión de CULTURA, presidida por el Sr. Mario Zaguirre, Director de Acción Cultural de la Secretaría de Cultura – Ministerio de Turismo y Cultura de la Provincia de San Juan, co-presidida por la Sra. Lenka Rivera, Directora del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la Región de Coquimbo, Chile y la Secretaría a cargo del Sr. Gabriel Iván Alvarez, Director de Relaciones de Culto y ONGs. de la Secretaría de Relaciones Institucionales del Ministerio de Gobierno de San Juan.

La Subcomisión estuvo conformada por la lista que se adjunta.

Revisión de temas del Encuentro anterior 2014:

A continuación procederemos a la lectura de los objetivos definidos en el encuentro anterior:

1. Realizar un ciclo de cine durante enero del 2015.
2. Realizar talleres artesanales de textilería y cerámica.
3. Realizar una compilación de trabajos sobre integración existente en la macroregión desde la época pre hispana.
4. Realizar la convocatoria por parte de la Secretaría de Cultura de San Juan, a Escritores para la edición de la Primera Antología "Encuentro de los Andes", utilizando la forma narrativa.
5. Identificación de los sitios Históricos por los que pasó la columna del Tte. Coronel. Juan Manuel Cabot, para concretar las rutas culturales de la macroregión.
6. Procedimientos binacionales para el intercambio, tránsito de bienes y servicios culturales (aduanas, derechos de autor, contratación de artistas y elencos).

Temario 2015:

Se procedió a revisión de los temas de agenda para esta reunión y se acordó lo siguiente:

1. La Secretaría de Cultura de San Juan realizará el ciclo de Cine Chileno a convenir por las autoridades de los Municipios de la provincia. En tanto la Asociación ICACHI realizó un ciclo de Cine Chileno en el municipio de Rivadavia. El ciclo de cine Argentino se realizará en La Serena, en lugar y fecha a determinar.
2. Desde Dirección de Acción Cultural de la Secretaría de Cultura de San Juan, se determinará el envío de Artesanos especialistas en Textilería y Cerámica a fin de brindar

Handwritten signatures and initials are present at the bottom of the page, including a large signature on the left and several smaller ones on the right.

- capacitación. De la misma manera el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes Región de Coquimbo enviará a San Juan Artesanos expertos en Cerámica y Piedra.
3. Desde la Universidad Nacional de San Juan, continúan los trabajos de compilación sobre integración existente entre ambas regiones a través de la historia hispánica y pre hispánica, que culminará con la publicación de un libro a cargo de la investigadora, Dra. Catalina Teresa Michieli.
 4. Sobre la Antología "Narrativa Encuentro de los Andes", la Secretaría de Cultura de San Juan, ha realizado la convocatoria para escritores Sanjuaninos a través de la Dirección de Acción Cultural, los trabajos deberán presentarse hasta el 30 de junio del corriente año, los que serán evaluados y dados a conocer el 31 de julio de 2015, los diez trabajos seleccionados serán editados, impresos y publicados el 30 de noviembre del corriente año. En tanto la selección de los diez trabajos de autores chilenos será remitida a la brevedad por el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la Región de Coquimbo.
 5. En el marco del proyecto Identificación de los sitios Históricos por los que pasó la columna del Tte. Coronel. Juan Manuel Cabot, la Región de Coquimbo acepta la invitación a participar de la puesta en valor de los itinerarios culturales propuestos por la Secretaria de Cultura de la Provincia de San Juan, sumando a las rutas sanmartinianas de Cabot y Sarmientina, la del Qhapac Ñan – Sistema vial Andino, los elementos concretos a realizar son: la concreción de reuniones bilaterales, una en cada país. Estableciendo como partes actuantes a la Secretaria de Cultura de la Provincia de San Juan mediante la Dirección de Patrimonio Cultural y Natural de la Provincia por la Argentina; y por Chile a la Dirección Regional, para concretar las rutas culturales de la macro-región.
 6. Se propone intensificar el Intercambio de información sobre reglamentos, instructivos, manuales, etc. para agilizar el intercambio, tránsito de bienes y servicios culturales.

Resumen:

Luego de un intenso debate llevado a cabo por los miembros de la subcomisión se concluyo en definir los siguientes objetivos:

Intensificar acciones a fin de propiciar, promocionar y difundir la Acción Cultural en el interior de las regiones.

La Dirección de Artes y Oficios de la Secretaría de Cultura del Gobierno de San Juan, propone desarrollar talleres de Integración de artistas argentinos y chilenos en artes escénicas, música, danza y canto popular, Integrado por docentes itinerantes que realizarán intercambios de experiencias de dirección y producción.

A través de la Dirección de Relaciones de Culto y Organismos No Gubernamentales de la Secretaría de Relaciones Institucionales del Ministerio de Gobierno de San Juan, serán presentadas las propuestas de acción cultural de los Organismos No Gubernamentales, los que serán remitidos a la Secretaría de Cultura de la Provincia de San Juan.

La Asociación de Residentes Chilenos Gabriela Mistral, propone formar en la provincia de San Juan, una Biblioteca que contenga bibliografía de autores chilenos, dicho material bibliográfico

23

EMM
K 44

AS
G. A. S. / 44

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

será solicitado al Consejo Nacional de la Cultura y las Artes de la Región de Coquimbo, mediante documentación escrita.

La Directora del Museo Provincial de Bellas Artes de la Secretaría de Cultura expone sobre el Proyecto de Investigación que se está llevando a cabo sobre los "Pintores del corredor Andino", en el siglo XIX (Región Cuyo - IV Región y Región Metropolitana de Chile). Pintores de ambas regiones que, junto con los pintores viajeros, conformaron la cultura visual de las independencias latinoamericanas y produjeron un importante y fructífero intercambio cultural entre San Juan y Chile. A partir de estos antecedentes Históricos, se propone una Investigación, publicación y exposición itinerante que permita admirar las obras.

El Archivo General de la Provincia propone dar continuidad al Proyecto FO.AR (Fondo Argentino de Cooperación Bilateral), por medio del cual se estableció, en el marco del Comité de Integración Paso Internacional de Agua Negra, un intercambio de información y experiencias en metodologías archivísticas entre la DIBAM de Santiago de Chile y el AGP de San Juan, Argentina. El Proyecto tiene como objetivo la Integración entre ambos países, a través de su Patrimonio Documental, y se encuentra en su etapa final.

Andrea Blanco
Directora de Patrimonio Cultural
Coquimbo

Arq. ANDREA BLANCO
DIRECTORA DE PATRIMONIO CULTURAL
MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA
GOBIERNO DE SAN JUAN

Carlos Cuadra
Hsc Chilena
Gabriela Mistral

SILVANA MORENO
DIRECTORA DE ARTE Y OFICIOS
SECRETARIA DE CULTURA
MINISTERIO DE TURISMO Y CULTURA

D. HECTOR ARIAS
SUBDIRECTOR
SISTEMA PROVINCIAL DE ARCHIVOS
ARCHIVO PROVINCIAL DE LA PROVINCIA

GABRIEL IVAN ALVAREZ
DIRECTOR
DIRECCION DE RELACIONES
DE CULTO Y ONG's
MINISTERIO DE GOBIERNO

Ortega Edwards
I CA CHI
Cultura Rivadavia

Sergio Diaz
Municipalidad
Rivadavia

Glaciys Aballay
Archivo General San Juan

Virginia Acosta
DIRECTORA MUSEO
B. ARTES F. ZANON

Concejal
Monte Polie